

**REGULAMIN ZWIEDZANIA MUZEUM RZEŻBY
IM. X. DUNIKOWSKIEGO W KRÓLIKARNI
– ODDZIAŁU MUZEUM NARODOWEGO W WARSZAWIE**

Rozdział 1

WSTĘP, GODZINY OTWARCIA

1. Zwiedzający Muzeum Rzeźby im. X. Dunikowskiego w Królikarni – Oddział Muzeum Narodowego w Warszawie (dalej zwane: „Muzeum”) zobowiązani są stosować się do przepisów niniejszego Regulaminu oraz do zaleceń personelu.
2. Muzeum Rzeźby im. X. Dunikowskiego w Królikarni – Oddział Muzeum Narodowego w Warszawie jest czynne w okresie trwania wystaw czasowych oraz podczas wydarzeń edukacyjnych i kulturalnych organizowanych przez Muzeum. Aktualne informacje o dniach i godzinach otwarcia dostępne są na stronie internetowej Muzeum w zakładce „Królikarnia”.
3. Aktualne informacje o zasadach wstępu na wystawy czasowe dostępne są na stronie internetowej Muzeum: krolikarnia.mnw.art.pl
4. Zasady zwiedzania Parku Rzeźby w Królikarni znajdują się w odrębnym regulaminie, dostępnym na stronie internetowej Muzeum krolikarnia.mnw.art.pl w zakładce „Wizyta”.
5. Cennik biletów, informacje o zniżkach i możliwościach bezpłatnego zwiedzania znajdują się na stronie internetowej Muzeum krolikarnia.mnw.art.pl w zakładce „Wizyta”.
6. Muzeum organizuje wydarzenia edukacyjne i kulturalne w formie online i stacjonarnej. Oferta oraz szczegółowe informacje dotyczące zasad uczestnictwa dostępne są na stronie internetowej Muzeum krolikarnia.mnw.art.pl.
7. Ostatni zwiedzający są wpuszczani na ekspozycję 30 minut przed zamknięciem Muzeum.

Rozdział 2

ZASADY ZWIEDZANIA WYSTAW

1. Odzież wierzchnią i bagaż można pozostawić w szatni na samoobsługowych wieszakach lub w szafkach zamykanych na klucz (duże plecaki, duże torby, parasolki, artykuły spożywcze). Korzystanie z szafki wymaga posiadania monety o nominale 1 zł. Muzeum nie ponosi odpowiedzialności za pozostawione rzeczy.
2. Muzeum Rzeźby im. X. Dunikowskiego w Królikarni – Oddział Muzeum Narodowego w Warszawie (dalej zwane: "Muzeum") nie ponosi odpowiedzialności za wartościowe i wrażliwe przedmioty pozostawione w odzieży lub w bagażu, a także pozostawione w innych ogólnodostępnych miejscach na terenie Muzeum.
3. Zwiedzający, a także ich bagaż mogą przy wejściu zostać poddani kontroli bezpieczeństwa przez pracownika Muzeum. Kontrola może odbyć się z wykorzystywaniem elektronicznych urządzeń do wykrywania materiałów i przedmiotów niebezpiecznych.
4. Zwiedzanie i przebywanie w Muzeum jest możliwe wyłącznie pod warunkiem zachowania zasad sanitarnych, które wynikają z obowiązujących przepisów prawa.
5. Wypełnianie wymogów sanitarnych lub konserwatorskich (np. odkażanie, czyszczenie, wentylacja pomieszczeń) może wiązać się z koniecznością wyłączenia ze zwiedzania wystawy lub jej części.
6. Dyrektor Muzeum Narodowego w Warszawie zastrzega sobie prawo do wyłączania dostępności dla zwiedzających przestrzeni ekspozycyjnych ze względu na pełnione przez Muzeum funkcje reprezentacyjne i państwowe.
7. Dyrektor zastrzega sobie prawo do zmian godzin otwarcia Muzeum ze względu na specjalne okoliczności.

8. Audioprzewodniki udostępnione są nieodpłatnie na stronie internetowej Muzeum (zakładka „Królikarnia”). Z treści tych można korzystać za pomocą Telefonów-komórkowych lub innych urządzeń mobilnych.
9. Muzeum nie posiada urządzeń oraz zestawów słuchawkowych do wypożyczenia.
10. Dodatkowo w Muzeum obowiązują następujące zakazy:
 - a) wnoszenia przedmiotów, które mogą zagrażać bezpieczeństwu zbiorów oraz zdrowiu lub życiu ludzi, a w szczególności przedmiotów ostrych oraz niebezpiecznych;
 - b) wstępu osobom posiadającym przy sobie broń palną lub gazową, paralizatory oraz inne narzędzia lub przedmioty, które mogą stanowić zagrożenie dla zdrowia i życia ludzi lub mienia Muzeum;
 - c) wprowadzania i wnoszenia zwierząt (z wyłączeniem psa przewodnika i psa asystenta);
 - d) wnoszenia okryć wierzchnich, dużych plecaków, toreb oraz bagaży, parasolek, hulajnóg oraz hulajnóg elektrycznych, deskorolek, małych rowerków oraz rowerów;
 - e) dotykania eksponatów i elementów wystroju wnętrz;
 - f) wnoszenia oraz spożywania artykułów spożywczych i napojów (oprócz wody niegazowanej);
 - g) zwiedzania po spożyciu alkoholu lub środków odurzających;
 - h) kopiowania eksponatów bez zgody Muzeum;
 - i) utrudniania zwiedzania innym (np. poprzez prowadzenie rozmów przy użyciu telefonów);
 - j) siadania na meblach stanowiących element ekspozycji;
 - k) ślizgania się po posadzkach;

l) fotografowania oraz filmowania elementów systemów bezpieczeństwa przy eksponatach oraz w salach ekspozycyjnych;

m) palenia tytoniu oraz papierosów elektronicznych.

11. Podczas zwiedzania należy stosować się do poleceń pracowników Muzeum oraz dozoru ekspozycji.
12. Dzieci do 12. roku życia powinny przebywać w Muzeum pod stałą opieką dorosłych.
13. Personel Muzeum nie ponosi odpowiedzialności za dzieci pozostawione bez opieki.
14. Odpowiedzialność za wyrządzone szkody ponosi zwiedzający, a w przypadku dzieci – opiekunowie.
15. Regulamin jest dostępny na stronie internetowej MNW (www.mnw.art.pl) w zakładce „Królikarnia”, a także w punkcie obsługi zwiedzających.

Rozdział 3

REGULACJE KOŃCOWE

1. Wszystkie osoby przebywające na terenie Muzeum są zobowiązane do stosowania się do poleceń pracowników Muzeum oraz pracowników ochrony, również w sprawach nieobjętych niniejszym regulaminem.
2. Fotografowanie i filmowanie na terenie Muzeum nie mogą zakłócać ruchu turystycznego ani przeszkadzać zwiedzającym. Zastrzega się możliwość zakazu utrwalania wizerunków zabytków nienależących do Muzeum. Zgody Dyrektora Muzeum Narodowego w Warszawie wymaga fotografowanie i filmowanie z użyciem lamp błyskowych, dodatkowego oświetlenia, statywów i innych akcesoriów oraz w celach komercyjnych.

3. Prowadzenie działalności artystycznej i gospodarczej (w tym akwizycji usług), organizowanie imprez, zbiórek pieniędzy, zgromadzeń publicznych oraz akcji protestacyjnych, prezentowanie transparentów, symboli i emblematów oraz umieszczanie reklam i ogłoszeń na terenie Muzeum wymaga zgody Dyrektora Muzeum Narodowego w Warszawie.
4. Dyrektor MNW może wprowadzać czasowe zmiany w zakresie dni i godzin otwarcia Muzeum, bez konieczności zmiany treści niniejszego regulaminu.
5. Wejście na teren Muzeum jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.